

PROGRAMA

❖ 16 de abril, lunes

Aula Magna Facultad Filosofía y Letras

11 h. Acto inaugural de la XVII Semana Cultural Japonesa

12 h. Concierto *Flores de música: el clavel y el loto. Música para tecla de España y Japón*. Pilar Montoya, Catedrática de Clave en el Conservatorio Superior de Música de Castilla y León

Sala de Exposiciones de la Biblioteca de Humanidades María Moliner

12.45 h. Inauguración de la Exposición: *Tratado de 1868: los cimientos de la amistad Japón-España. 150 años, 150 libros*

Biblioteca y Sala África Ibarra del Edificio Paraninfo

Plaza Basilio Paraíso, 4, Zaragoza

20 h. Inauguración de la Exposición: *Ex Oriente. Los libros que iluminaron el conocimiento sobre Asia Oriental en la Edad Moderna*

❖ 17 de abril, martes

Biblioteca y Sala África Ibarra del Edificio Paraninfo

11-12 h. Visita guiada. *Ex Oriente. Los libros que iluminaron el conocimiento sobre Asia Oriental en la Edad Moderna*. Elena Barlés (Universidad de Zaragoza)

Grupo 1. Previa inscripción. Plazas limitadas

12-13 h. Visita guiada. *Ex Oriente. Los libros que iluminaron el conocimiento Asia Oriental en la Edad Moderna*. Elena Barlés (Universidad de Zaragoza)

Grupo 2. Previa inscripción. Plazas limitadas

Salón de actos de la Biblioteca de Humanidades María Moliner

17.30-18.30 h. *España, Japón y el mundo: de la Primera Globalización al Siglo Americano (1868-1986)*. Pablo León (Centro Universitario de la Defensa, Zaragoza)

18.30-19.30 h. *Franco y el Imperio japonés*. Florentino Rodao (Universidad Complutense de Madrid)

19.30-20.30 h. *Las relaciones entre Japón, España y la Unión Europea desde 1985 hasta la actualidad*. Carmen Tirado (Universidad de Zaragoza)

Modera: Nerea Vadillo (Universidad San Jorge, Zaragoza)

❖ 18 de abril, miércoles

Museo de Zaragoza

Plaza los Sitios, 6, Zaragoza

11-12 h. Visita guiada Exposición. *La elegancia de la tradición. El legado del ceramista japonés Tanzan Kotoge*.

Grupo 1. Previa inscripción. Plazas limitadas

12 -12.30 h. Concierto de Taiko. Grupo “Kamidaiko”, Asociación Aragón-Japón

12.30-13.30 h. Visita guiada Exposición. *La elegancia de la tradición. El legado del ceramista japonés Tanzan Kotoge*

Grupo 2. Previa inscripción. Plazas limitadas

Salón de actos de la Biblioteca de Humanidades María Moliner

18-19 h. *E-hon Don Kibôte de Serizawa Keisuke, primer libro ilustrado de El Quijote en Japón*. Ana Trujillo (Universidad Pontificia Comillas)

19-20 h. *150 años de traducción del literatura japonesa en España*. José Pazó (Universidad Autónoma de Madrid)

❖ 19 de abril, jueves

Salón de actos de la Biblioteca de Humanidades María Moliner

13 h. Presentación de las Becas del Gobierno de Japón (Monbukagakushō), 2018 (Estudios japoneses). Paloma Valor, Coordinadora de Cultura y Educación, Sección de Cultura y Prensa, Embajada del Japón en España

Salón de actos de la Biblioteca de Humanidades María Moliner

18-19 h. *El Zen en el arte contemporáneo en España*. Pilar Cabañas (Universidad Complutense de Madrid)

19-20 h. *Del Japonismo al Neojaponismo en España*. David Almazán (Universidad de Zaragoza)

❖ 20 de abril, viernes

Escuela-Museo de Origami de Zaragoza Centro de Historias de Zaragoza

Plaza San Agustín, 2, Zaragoza

11-12 h. Taller-visita guiada a la Escuela-Museo de Origami

Grupo 1. Previa inscripción. Plazas limitadas.

Grupo 2. Previa inscripción. Plazas limitadas.

Sala de exposición de la Biblioteca de Aragón

C/ Doctor Cerrada, 22, Zaragoza

12.30 h. Visita a la Exposición: *La danza del pincel*. Kumiko Fujimura

Centro Cívico Universidad.

C/Violante de Hungría, 4, Zaragoza

18 h. *Cuentos del Japón*. Yoshi Hioki, cuentacuentos

19 h. Presentación del libro *Katsushika Hokusai. Manual de dibujo abreviado*. Autor: David Almazán. Presenta: Elena Barlés

19.30 h. Concierto *Música del Japón actual*. Nana Okabe