

Año Dual España-Japón 400 años de relaciones materiales fotográficos



agosto de 2014 Embajada de Japón en España



¿Qué es el Año Dual

España-Japón?

- -Conmemora el 400 aniversario del envío de la Embajada *Keichô,* la primera misión oficial de Japón, rumbo a España.
- -Entre junio 2013 y julio 2014 se realizaron, además de eventos culturales, distintas actividades en diversos ámbitos como la política, la economía, la ciencia y la tecnología, el turismo o la enseñanza.



ESTATUA DE TSUNENAGA HASEKURA EN CORIA DEL RÍO



LOS VIAJES DE TSUNENAGA HASEKURA



REGISTRO DE LA MEMORIA DEL MUNDO DE LA UNESCO: MATERIALES RELATIVOS A LA MISIÓN *KEICHÔ* EN EUROPA

UNESCO designó como patrimonio los documentos relacionados con *Hasekura* propuestos por Gobierno de Japón y de España (foto izquierda: retrato de Hasekura).

Logotipo para Año Dual

Diseñamos un logotipo común del Año Dual para su difusión.









Nombramiento de los Embaj adores de Amistad para el Año Dual

Nombramos a tres destacadas personalidades japonesas que mantienen una profunda relación con España: Sr. Teruo Sekiguchi, fotógrafo; Sra. Keiko Takeshita, actriz; Sr. Takehiko Inoue, dibujante de cómic. Durante la celebración del Año Dual, los embajadores participaron en la difusión de las diferentes actividades.

Mascota Oficial

Javier Mariscal, famoso diseñador español de las mascotas de los Juegos Olímpicos de Barcelona 92, realizó el diseño de la mascota oficial del Año Dual.







Música Oficial del Año Dual España-Japón

Mine Kawakami, compositora y pianista japonesa, quien ha desarrollado su actividad musical durante muchos años en ambos países, compuso la música oficial del Año Dual.



Publicación de sellos y monedas conmemorativos



Sellos conmemorativos
Japan Post produjo los sellos conmemorativos
del Año Dual.



Monedas Conmemorativas La Real Casa de la Moneda-Fábrica Nacional de Moneda y Timbre acuñó una moneda de plata con un valor nominal de 10 euros.



Gala Inaugural del Año Dual España-Japón

El 11 de junio de 2013 realizamos Gala Inaugural del Año Dual en el Teatro Real, la Casa de Ópera más prestigiosa de España, que contó con la presencia de S.A.I. el Príncipe Heredero de Japón y entonces SS.AA.RR. los Príncipes de Asturias.

En la Gala Inaugural "La Gran Travesía del Samurái Hasekura" la compositora y pianista japonesa Mine Kawakami, inspirándose en el viaje que realizó Hasekura Tsunenaga, compuso e interpretó esta pieza junto con artistas de primera categoría de España y de Japón: Miguel Poveda, cantaor; Shoji Kojima, bailaor; Tsubasa Imai, cantante y actor (Embajador de Amistad del Año Dual de España) y La Barbieri Symphopny Orchestra. A esta Gala asistieron más de 1.200 personas.







Visitas oficiales



Visita del Príncipe Heredero de Japón a España

(10 al 15 de junio de 2013).

S.A.I. el Príncipe Heredero de Japón realizó una visita oficial a España durante la cual asistió a la Ceremonia de Bienvenida en el Palacio del Pardo, a la inauguración del Comité Empresarial Hispano-Japonés, al almuerzo ofrecido por SS.MM. los Reyes de España en Madrid, y visitó ciudades como Salamanca, Sevilla, Coria del Río y Santiago de Compostela.

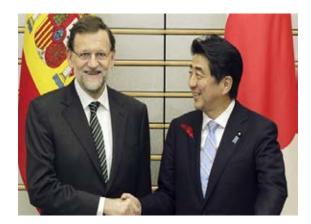
Imagen: Gala Inaugural del Año Dual España-Japón Teatro Real de Madrid (11 de junio de 2013)

Visita del Presidente Rajoy a Japón

(1 al 3 de octubre de 2013)

El presidente Rajoy visitó oficialmente Japón y realizó una declaración conjunta con el Primer Ministro de Japón, Abe, la "Asociación para la paz, el crecimiento y la innovación". También, fue recibido en audiencia con S.M.I. el Emperador, inauguró el XVI Foro España Japón, y realizó una visita a Fukushima.

Imagen: Encuentro entre el Presidente Rajoy y el Primer Ministro Abe (2 de octubre de 2013)





Visita del ministro Kishida a España

(6 y 7 de enero de 2014)

El Ministro de Asuntos Exteriores de Japón visitó España como primer destino en el extranjero en 2014 aprovechando la celebración del Año Dual España-Japón. Junto con José Manuel García-Margallo, Ministro de Asuntos Exteriores y de Cooperación del Gobierno de España, asistió a una reunión y a una cena. También mantuvo una audiencia con S.M. el Rey Juan Carlos I de España y visitó al Presidente Rajoy.

Imagen: Encuentro de ministros (7 de enero de 2014)

Visita del Primer Ministro Abe a España

(4 de mayo de 2014)

El Primer Ministro Abe visitó Santiago de Compostela y celebró una reunión-almuerzo con el Presidente Rajoy. También realizó una visita a la ciudad y, entre otros lugares, su catedral.

Imagen: Visita al Monte do Gozo con el Presidente Rajoy



I ntercambio de visitas de senadores y diputados

Visitaron Japón el Sr. García-Escudero, Presidente del Senado, y Sr. Posada, Presidente del Congreso de los Diputados. También 7 grupos de senadores y diputados japoneses visitaron España. Por otro lado se formó la Liga Parlamentaria de Intercambio España-Japón con motivo del Año Dual.

Diálogo (



XVI Foro España-Japón (Foto derecha)

(Tokio, 3 de octubre de 2013) La celebración del Foro se enmarcó dentro del Año Dual España-Japón. A él asistieron el presidente Rajoy y el Ministro de Asuntos Exteriores japonés, Kishida. Los intelectuales trataron temas como la innovación tecnológica y la cooperación empresarial en mercados emergentes.





Imagen: Fundación Ramón Areces

Foros relacionados con ciencia y tecnología (Foto izquierda)

(28 de octubre de 2013) La Fundación Ramón Areces acogió una serie de foros. Se realizó una conferencia titulada "Lecciones de seguridad aprendidas tras el accidente de la central nuclear de Fukushima" a cargo de uno de los más destacados expertos en el ámbito de las grandes catástrofes ocurridas en nuestro país, Sr. Yotaro Hatamura, expresidente de la Comisión de Investigación sobre el accidente en las centrales nucleares de Fukushima y profesor honorario de la Universidad de Tokio.

Diálogos España-Japón: "Política Energética y el papel de las energías renovables en España y Japón" (27 de noviembre de 2013) Casa Asia y Fundación Japón organizaron, junto con el Real Instituto Elcano, una conferencia invitando a Hiroshi Takahashi, Research Fellow del Fujitsu Reserarch Institute, para tratar el tema de la energías alternativas, tema que, sobre todo en Japón tras el accidente nuclear de Fukushima, se ha convertido en uno de los principales focos de atención.

Exposición de arte japonés en el Museo del Prado (foto derecha) (11 de junio a 9 de julio de 2013) Se realizó la exposición de una colección de 30 obras de Ukiyo-e, grabados japoneses, pertenecientes al Museo del Prado, junto con dos biombos de "Plantas y Flores de Cuatro Estaciones y Corriente de Agua" (Sakai Houitsu) y "Grulla y Ciervo" (Ogata Korin).



Imágenes del Museo del Prado



Cultura Tradicional

Lacas Namban: Huellas de Japón en España - IV Centenario de la Embajada *Keichô* (foto derecha) (13 de junio a 29 de septiembre de 2013) Durante el siglo llamado *Namban* (1543-1639), Europa entró en contacto con Japón a través de la Embajada *Keicho*. En el Museo Nacional de Artes Decorativas de Madrid se realizó una exposición de diversos artículos de la época, en la que destacaron los maki e, elaborados con laca japonesa, muy apreciados y admirados por los europeos.



Exposición: "Caligrafía japonesa en España" (Biblioteca Nacional de España, 14 de noviembre 2013 al 2 de febrero 2014) Exposición de 91 obras de destacados calígrafos japoneses. En la inauguración, dos famosos calígrafos hicieron demostraciones de este arte. La exposición pudo verse también en Salamanca, Mérida y Alicante, donde acudieron unas 24.000 personas en total. Imagen: demostración en la Biblioteca Nacional.





Exposición de *Ukiyo-e*, "Fantasía en Escena: Kunisada y la Escuela Utagawa" (Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, 15 de mayo al 10 de julio de 2014,) Exposición de 117 estampas de *Ukiyo-e* de Kunisada

de la escuela Utagawa de la colección de Real

Exposición y Taller de *Ikebana Ikenobo* (Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, 29 de mayo al 3 de junio de 2014) Exposición y taller de *Ikenobo*, la escuela más antigua y extendida de *Ikebana* con presencia del gran maestro Ikenobo Sen'ei. También participaron numerosos miembros de la Escuela Ikenobo venidos de Japón, Europa y

los Estados Unidos.



Academia Nacional de Farmacia.





Exposición, "Japonismo: la Fascinación por el Arte Japonés" (Fotos izquierda)

(Barcelona Caixa Forum, 14 de junio al 15 de septiembre de 2013 Madrid Caixa Forum, 17 de octubre 2013 al 16 de febrero de 2014) Primera muestra en España dedicada específicamente al fenómeno internacional del japonismo. En esta exposición se representó el proceso de arraigamiento en la península de la fascinación europea por el arte y la cultura de Japón.

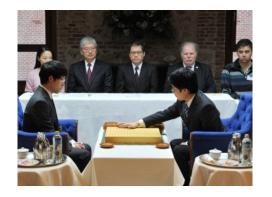
Inauguración de la Escuela Museo de Origami de Zaragoza

(Foto derecha) (18 de diciembre de 2013)

Inauguración del primer Museo de Origami en Europa dentro del Centro de Historias de Zaragoza. Contiene colecciones de la historia del intercambio entre España y Japón a través de *Origami* y obras de *Origami* del todo el mundo.







Torneo *Kisei* Sen de *GO* (Foto izquierda) (11 al 12 de enero de 2014)
Se realizó el torneo Kisei Sen de Go, la competición más prestigiosa de esta modalidad, por primera vez en España.

Actuación de *Sugimoto Bunraku* : "Sonezaki Shinju" (foto derecha) (27 y 28 de septiembre de 2013) Hiroshi Sugimoto, uno de los artistas contemporáneos japoneses más conocidos, dio nueva vida a la obra "Sonezaki Shinju (Los amantes suicidas de *Sonezaki*)", un del de marionetas clásico teatro tradicional japonés, del dramaturgo Chikamatsu Monzaemon, en un gran proyecto que, dirigido por el mismo Sugimoto, se presentó en el Teatro Español de Madrid.



Cultura Moderna





Geimaruza bailando Japón: Danza japonesa clásica y moderna (foto izquierda)

(21, 24 y 27 de septiembre de 2013) Como embajador para el intercambio cultural, nombrado por la Agencia de Asuntos Culturales de Japón, el grupo teatral y de danza formado por jóvenes japoneses, *Geimaruza*, realizó actuaciones y talleres en Madrid, Barcelona y Málaga.



"Tres Hermanas", versión androide (foto derecha)

(Barcelona y Madrid, 2 al 10 de julio de 2013)

En primicia en España, se presentó el proyecto del Dr. *Hiroshi Ishiguro*, catedrático de la Universidad de Osaka conocido internacionalmente por la creación del androide más real hasta el momento, "Geminoide H1-2", y de *Oriza Hirata*, director teatral y el dramaturgo más representativo del Japón contemporáneo, en el que se combinó la presencia de actores reales y robots en la adaptación del conocido clásico de Chejov, "Tres Hermanas", ambientada en un futuro próximo en Japón.

Espectáculo de la compañía Dairakudakan "VIRUS" (foto izquierda)

(7 al 9 de noviembre de 2013)

El prestigioso grupo de danza butoh *Dairakudakan* presentó una actuación del fundador de grupo, *Akaji Maro*, en los Teatros del Canal, Madrid durante el Festival Madrid en Danza 2013, con su nueva obra "Virus".





Gira de Ryoma Quartet

(foto izquierda) (Madrid: 22 de marzo de 2014, Santander: 24, Bilbao: 25, Madrid: 26)

El joven cuarteto japonés, que combina música contemporánea y tradicional japonesa, realizó una gira de conciertos en Madrid, Santander y Bilbao.

Exposición Fiber Futures: pioneros del arte textil japonés

(foto derecha) (Centro de Arte Complutense, Universidad Complutense de Madrid, 4 de abril al 30 de mayo de 2014)

Exposición colectiva de 30 artistas japoneses contemporáneos especializados en el arte textil, que ya había obtenido un gran éxito en varias ciudades del mundo como Nueva York y Helsinki, entre otras.



Conciertos de violín y piano: Ran Matsumoto y Aki Kondo (Foto derecha) (Madrid, Cuenca y Ávila, 8 al 16 de julio de 2014) En el marco del Año Dual, se realizaron conciertos con canciones infantiles, música tradicional japonesa y obras de compositores españoles como Sarasate, entre otros.





Actuación de la Misión Cultural Princesa *Sakuya*, *Tenchijin* (foto izquierda) (Madrid, Valladorid, Barcelona, 2 al 13 de julio de 2014)

Conmemorando el aniversario del Gran Terremoto del este de Japón, la agrupación *Tsugaru-Shamisen: Tenchijin*, realizó diversas actuaciones combinando música, percusión, danza tradicional japonesa y flamenco, junto al guitarrista flamenco Cañizares.

Concierto de Fuyuki Enokido (*koto*) (foto derecha) (Madrid, Valladolid y Barcelona, 2 al 13 de julio de 2014) Como uno de los eventos de clausura del Año Dual, Fuyuki Enokido, intérprete de *Koto*, ex embajadora para el intercambio cultural nombrada por la Agencia de Asuntos Culturales de Japón, realizó diversas actuaciones con canciones, tanto como tradicionales como modernas, en las que destacó por su depurada técnica. En Valladolid actuó en un programa de la televisión autonómica.



Intercambio deportivo 🔯



Rugby Test Match España-Japón (fotos derecha)

(Del 16 al 24 de noviembre de 2013)

Las selecciones de rugby de España y Japón se enfrentaron el pasado día 23 de noviembre en el Estadio Nacional de Rugby de la Universidad Complutense de Madrid al que acudieron unos 6.300 aficionados.









Torneo de Fútbol Hispano-Japonés para Jóvenes (fotos izquierda)

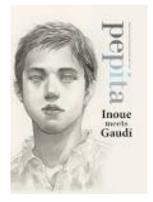
(Del 23 al 26 de marzo de 2014)

Los jóvenes futbolistas del equipo japonés Shimizu S-Pulse se enfrentaron a los cuatro equipos madrileños, entre ellos al Real Madrid. En la Ciudad del Fútbol, lugar de celebración de los partidos, se plantó un cerezo en conmemoración de la visita del equipo japonés.



Cultura Pop





Takehiko Inoue, Embajador de Amistad para el Año Dual (foto izquierda) Inoue publicó un libro de sus pinturas sobre Gaudí, "Pepita", y realizó una exposición en la Mori Arts Center Gallery, Roppongi, Tokio: "Takehiko Inoue Interpreta el Universo de Gaudí" de julio a septiembre de 2014.

XIX Salón del Manga (foto derecha) (Madrid, 31 de octubre al 1 de noviembre de 2013) En Barcelona se celebró una de las fiestas del manga más grandes de Europa. Asistieron unos 11.500 aficionados al cómic y la animación japoneses en cuatro días.







Expo Manga (foto izquierda) (Madrid, mayo de 2014) Festival sobre Manga, animación y cultura japonesa.



Intercambio Académico





Conferencia de rectores de universidades japonesas y españolas (Universidad de Salamanca, 7 de noviembre de 2013)

Organizada por la Universidad de Salamanca y la Conferencia de Rectores de Universidades Españolas (CRUE), se celebró por primera vez esta conferencia en conmemoración de los 400 años de relaciones entre España y Japón. Participaron los rectores y representantes de 35 universidades españolas y 15 universidades japonesas. Intercambiaron opiniones con vistas a impulsar los intercambios científicos y académicos y la movilidad de profesores y estudiantes entre los dos países.

17

Difusión de la enseñanza de lengua japonesa

Primer Concurso de Teatro Japonés en España (Foto derecha)

(Universidad Compultense de Madrid, 27 de junio de 2014) Tituladas como "Esperando..." (inspirada en "Esperando a Godot", de Samuel Beckett), estudiantes de siete centros de idiomas de universidades españolas prepararon los guiones, dirigieron e interpretaron obras de 10 minutos de duración para un primer premio dotado por el Embajador de Japón en España.





XXV Concurso de Oratoria en Japonés (Foto izquierda) (Instituto Cevantes, 28 de febrero de 2014)

19 finalistas de toda España participaron en este concurso para demostrar los progresos en su estudio diario del idioma japonés. Dentro de las tres categorías del concurso, se presentaban por primera vez participantes extranjeros.





Japón-España: Socios Globales en Negocios e Inversiones

(Tokio, 2 de octubre de 2013)

Se trataron temas como el potencial de actividades empresariales a través de España en Europa y América Latina o las reformas estructurales en España. También se habló de las experiencias de las empresas japonesas en España y las empresas españolas con presencia global.

Después de la cumbre hispano-japonesa, se firmó un convenio de cooperación en temas aduaneros, que reforzará aún más la economía de los dos países.





Reunión del Comité de Cooperación Empresarial Hispano-Japonés (Casa de la Moneda, 11 de junio de 2013)

Con la asistencia de distinguidas personalidades de ambos países, se celebró el acto de apertura del Comité con el fin de reforzar las relaciones bilaterales en materia de comercio e inversiones, y de fomentar la colabolación empresarial en los mercados emergentes de Asia-Pacífico y América Latina.

19



Turismo y Gastronomía Japonesa

Participación en Feria Internacional de Turismo (FITUR), stand de Japón (Foto derecha)

(Institución Ferial de Madrid, IFEMA, 22 al 26 de enero de 2014)

La Embajada del Japón en España, JNTO París, Fundación Japón y otras entidades colaboradoras (compañías aéreas, ferroviarias, agencias de viajes y comunidades regionales) participaron en la gran feria del turismo FITUR 2014 en el stand de Japón. Se realizaron actividades y demostraciones, tanto de la cultura japonesa como de su gastronomía. Entre éstas, hubo talleres de *origami*, demostración de *kimonos*, y caligrafía japonesa. También se promocionó el turismo y los viajes a Japón. Cerca de 220 mil personas acudieron al evento.





Salón de Gourmets (Foto izquierda)

(Institución Ferial de Madrid, IFEMA, 10 al 13 de marzo de 2014)

En este año, Japón fue designado oficialmente país invitado en el Salón de Gourmets, conocido como uno de los eventos gastronómicos más importantes de España. Con la colaboración del Sr. Yukio Hattori, Embajador de Amistad Cultural de España, en el Pabellón de Japón se realizó una demonstración de *Wagyu* y degustación de *Sake* (Nihon-Shu).

Madrid Fusión (Foto derecha)

(Palacio de Congresos del Campo de las Naciones, del 27 al 29 de enero de 2014) En Madrid Fusión, conocido internacionalmente como el congreso académico internacional y exposición de muestras de alimentación, el stand de Japón realizó eventos relacionados con la gastronomía japonesa.

Eventos en las Comunidades Autónomas



Fallas 2014 (fotos derecha) (Valencia, marzo de 2014)

En Fallas, conocida como una de las tres festividades más importantes de España, se presentaron "ninots" para celebrar el Año Dual España – Japón.





Intercambio de los caminos de peregrinación de Kumano y Santiago (foto izquierda) (Comunidad de Galicia etc. 12 al 16 de mayo de 2014) Intercambio entre los caminos hermanados que fueron designados como Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO. El delegado de la prefectura de *Wakayama* visitó España y firmó el Convenio Turístico entre la ciudad de *Tanabe, Wakayama*, y Santiago de Compostela.

Festival de la Camelia, Pontevedra (foto derecha) (11 al 13 de marzo de 2014)
En Galicia se valoran y se cultivan las camelias importadas de Japón desde la Era de los Descubrimientos. Realizamos diversos eventos relacionados con la cultura japonesa durante la celebración del Congreso Internacional de la Camelia.



Japón en Córdoba (fotos derecha) (Del 12 al 30 de marzo de 2014)

Se llevaron a cabo celebraciones y exhibiciones, así como talleres relacionados con la cultura japonesa, que abarcaron una gran variedad de manifestaciones artísticas tales como conciertos de *shamisen* y *koto*, exposiciones de bonsáis, *nihonga* (pintura japonesa), caligrafía japonesa y actuaciones de danza japonesa.





"Fiesta del Cerezo en Flor" en el Valle del Jerte

(fotos abajo) (El Torno, Valle del Jerte, Extremadura, del 21 de marzo al 3 de mayo de 2014) Enmarcado en el Año Dual España-Japón, el 28 de marzo se celebró la inauguración del evento "Fiesta del cerezo en flor 2014" en El Torno. Al acto asistió el Sr. Embajador, Satoru Satoh, con las autoridades de la región, quienes pudieron disfrutar de conciertos de koto (arpa japonesa) y taiko (tambor japonés).





Eventos con motivo del aniversario del Gran Terremoto del Este de Japón





Exposición: "Sin Perder Contra la Lluvia" (foto izquierda) (11 de junio al 24 de noviembre de 2013) Se realizaron exposiciones en Madrid, Campo de Criptana (Ciudad Real), Mijas y Zaragoza, en las que, a través de una serie de fotografías, se mostraba cómo la gente afrontó las dificultades y el proceso de recuperación tras el terremoto y el tsunami de 2011.

Acto de homenaje con motivo del tercer aniversario del Gran Terremoto del Este de Japón (Coria del Río, 11 de marzo de 2014)

A la misma hora que sucedió el primer terremoto del 11 de marzo de 2011, las autoridades y los ciudadanos de Coria del Río, y uno de los promotores del evento y famoso diseñador, el Sr. Kenzo Takada, junto con distintas personalidades japonesas, se reunieron para ofrecer una oración frente a la estatua de Hasekura Tsunenaga en Coria del Río, ciudad donde habitan numerosas personas apellidadas "Japón".



Foto derecha: Publicación simultánea en *ustram* junto con otros actos celebrados en la zona afectada por la catástrofe en *Sendai* (Castillo *Aoba-jo*), *Iwate* (Templo *Chusonj*i) y Londres (Saint Marcus).



Misa Conmemorativa del Gran Terremoto del Este de Japón

(Catedral de Sevilla, 11 de marzo de 2014)

El Padre de la Compañía de Jesús, Rvdo. Fernando García Gutiérrez, el cual ha impartido clases en la Universidad de Sophia de Tokyo durante muchos años, ofició la misa en la Catedral de Sevilla con la lectura de pasajes en japonés.

Foto izquierda: la misa en la Catedral

Concierto con motivo del tercer aniversario del Gran Terremoto del Este de Japón y del décimo aniversario de los atentados terroristas en Madrid (Mezquita de Córdoba, 11 de marzo de 2014) El pasado día 11 de marzo, tuvo lugar un concierto de piano conmemorativo a cargo de la artista japonesa Mine Kawakami en el marco de la Semana Cultural de Córdoba.

Foto derecha: (MAZDA ESPAÑA): concierto en la Mezquita





L Eventos de Clausura

Exposición fotográfica de Teruo Sekiguchi:

Camino de Hasekura

(Real Academia de Bellas Artes de SanFernando, 15 de agosto al 15 se septiembre de 2014) Volviendo por las sendas recorridas por *Tsunenaga Hsekura*, líder de la Embajada *Keicho*, el Sr.Sekiguchi, Embajador de Amistad para el Año Dual, fotografió los paisajes y sus gentes desde *Ishinomaki*, hasta México, España y Roma.

En la inauguración participaron unas 150 personas, entre otros, Sr Sekiguchi y Sra. Takeshita, Embajadores de Amistad para el Año Dual, Embajador del Japón, Satoru Satoh, Embajador en Misión Especial para el Año de España en Japón, Eduardo Aznar Campos, Sr. Mikio Sasaki, presidente del Comité Ejecutivo del Año Dual España-Japón, Sr. Bonet Correa, presidente de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, empresas japonesas, intelectuales y residentes japoneses en España.







Gala Musical de Clausura

(Teatro Real, 15 de julio 2014)

Cerebramos la Gala Musical en el Teatro Real para finalizar oficialmente el Año Dual España-Japón.

La compositora japonesa, Mine Kawakami, compuso e interpretó la obra ""El Gran Sueño del Samurái Hasekura", continuación de la presentada en la Gala Inaugural de junio de 2013, inspirada en el regreso y muerte de Hasekura, con el deseo de que la relación bilateral siga fortaleciéndose en el futuro.

La Gala se celebró con la colaboración del destacado guitarrista español de flamenco, Cañizares, la soprano, Kaoru Mori; la Asociación Musical "Coro Santa María" de Coría del Río y un grupo de almunos del Colegio Japonés de Madrid y de la Escuela Complementaria Japonesa de Madrid.

Asistieron unas 1.200 personas, incluidos el Sr. Gonzalo de Benito, Secretario de Estado de Asuntos Exteriores; Sr. Francisco Peréz de los Cobos, Presidente del Tribunal Constitucional; Sr. Luis María Linde del Castro, Gobernador del Banco de España; Sr. Trinidad Jiménez García Herrera, ex Ministra de Asuntos Exteriores, entre otras personalidades.









Muchísimas gracias a todos por vuestra colaboración en el Año Dual España-Japón



Podéis visitar nuestra página oficial en: http://www.esja400.com